

## Lesen

## Komische Instrumente

**A** Marvin (15) spielt seit fünf Jahren ein seltenes Musikinstrument: Das Didgeridoo der Aborigines aus Australien. Marvins Großmutter lebt in Sydney. Marvin hat sie besucht und dort das Instrument kennengelernt. Er hat Didgeridoo spielen gelernt und ein Instrument nach Deutschland mitgebracht. Es ist ein Rohr, 1,50 Meter lang und aus Holz.



**B** Der französische Zimmermann Hubert Molard spielt mit einem Zahnstocher auf dem kleinsten Klavier der Welt. Das Instrument ist nur 15,4 Zentimeter lang und hat 88 Tasten. Hubert Molard arbeitete 1500 Stunden, bis das Klavier fertig war.



**C** Die ältesten Musikinstrumente der Welt haben chinesische Wissenschaftler in Henan (China) gefunden. Die sechs Flöten sind ungefähr 9000 Jahre alt und haben fünf bis acht Löcher. Und das Beste: Man kann sogar heute noch Musik damit machen.

## 1. Was passt zusammen?

1	2	3
?	?	?

## 2. Was ist richtig? Was ist falsch?

- Marvin ist 15 Jahre alt und lebt in Australien.
- Marvins Großmutter hat Marvin das Didgeridoo geschenkt.
- Marvin kann Didgeridoo spielen.
- Hubert Molard hat das kleinste Klavier der Welt gebaut.
- In China hat man sehr alte Flöten gefunden.
- Die Flöten sind etwa 9000 Jahre alt und leider kaputt.

**Tipp**

Lies einen Text und fasse dann die wichtigsten Informationen in einem Satz zusammen.

## Lernwortschatz

**Musikinstrumente:**

der Flügel  
das Akkordeon  
das Saxophon  
das Schlagzeug  
das Keyboard  
die Geige  
die Gitarre

**über Preise sprechen:**

Was kostet denn ein Poster? – 9 Euro 50 Cent.  
Was kostet das denn?

## Wortschatz

## 1. Indefinitpronomen und Possessivpronomen

Nominativ			Akkusativ			Nom./Akk., Plural
de r	da s	di e	de n	da s	di e	di e
eine r	ein s	ein e	ein en	ein s	ein e	welch e
keine r	kein s	kein e	kein en	kein s	kein e	kein e
meine r	mein s	mein e	mein en	mein s	mein e	mein e
deine r	dein s	dein e	dein en	dein s	dein e	dein e
seine r	sein s	sein e	sein en	sein s	sein e	sein e
ihre r	ihr es	ihr e	ihr en	ihr es	ihr e	ihr e

## 2. Possessivartikel

	Nominativ, Singular			Akkusativ, Singular		
	Maskulinum	Neutrum	Femininum	Maskulinum	Neutrum	Femininum
ich	mein	mein	meine	meinen	mein	meine
du	dein	dein	deine	deinen	dein	deine
er/es	sein	sein	seine	seinen	sein	seine
sie	ihr	ihr	ihre	ihren	ihr	ihre
wir	unser	unser	unsere	unseren	unser	unsere
ihr	euer	euer	eure	euren	euer	eure
sie/Sie	ihr/Ihr	ihr/Ihr	ihre/Ihre	ihren/Ihren	ihr/Ihr	ihre/Ihre

	Nominativ und Akkusativ, Plural		
	Maskulinum	Neutrum	Femininum
ich	meine	meine	meine
du	deine	deine	deine
er/es	seine	seine	seine
sie	ihre	ihre	ihre
wir	unsere	unsere	unsere
ihr	eure	eure	eure
sie/Sie	ihre/Ihre	ihre/Ihre	ihre/Ihre

## 3. Weil-Sätze

Warum siehst du nicht fern?

| Ich habe keine Lust.  
| **Weil** ich keine Lust habe .

Warum lernst du nicht Englisch?

| Ich bin so müde.  
| **Weil** ich so müde bin .

Warum bist du im Bett?

| Ich bin krank.  
| **Weil** ich krank bin .

## 4. Verb

Modalverb *dürfen*

**Darf** ich heute Abend ausgehen?  
Nein, du darfst heute nicht ausgehen,  
du musst Hausaufgaben machen.

ich	darf
du	darfst
er/es/sie	darf
wir	dürfen
ihr	dürft
sie/Sie	dürfen

## Quellenverzeichnis

- Seite 9:** Klettern © PantherMedia/diego cervo; Fußball © iStockphoto/dennysb; Tennis © Thinkstock/iStock; Leichtathletik © iStockphoto/technotr; Snowboarden © Florian Hagena, München; Windsurfen © Thinkstock/Stockbyte; Drachenfliegen © Thinkstock/iStock/Christoph Hähnel; Reiten © Thinkstock/iStock/Chase Swift; Eishockey © Thinkstock/Hemera; Schifahren © Thinkstock/iStockphoto; Schwimmen © Thinkstock/Comstock
- Seite 10:** Alle Fotos oben und Schwimmerin © Franz Specht, Wessling; Reiterin © Thinkstock/iStock/Rick Hyman; Schifahren, Tanzen © Claudia Hofmüller, Ismaning
- Seite 15:** oben © FB-Freizeitservice – Felicitas Beck, Neufahrn; Mitte © Thinkstock/iStockphoto; unten © Thinkstock/iStockphoto
- Seite 28:** © Dieter Klein, Köln
- Seite 31:** Bach, Wagner, Beethoven © SZ Photo; © Musik+Show, C. Lange, Hamburg; U. Lindenberg (N. Botsch), S. Setlur (S. Remmer), P. Kraus (B. Müller)
- Seite 32:** © Musik+Show, C. Lange Hamburg; A (A. Keuchel), B (B. Müller), C (N. Botsch); D © Interfoto München
- Seite 33:** E © SZ Photo; © Musik+Show, C. Lange, Hamburg; F, H, G (C. Lange), I (N. Botsch)
- Seite 38:** Kalle Waldinger, Wuppertal (Ronsdorfer Rockprojekt: Pünktchen Pünktchen)
- Seite 43:** Gert Mothes, Leipzig (5); Herlinde Koelbl, München (2)
- Seite 60:** 1, 5, 6 © Hueber Verlag; 2 © SZ Photo; 3 © Thinkstock/Hemera/Narcis Parfenti; 4 © AKG, Berlin
- Seite 65:** Reetdachhaus © fotolia/Arne Bramsen; Doppelhaus © fotolia/Slavko Slavcic; modernes Haus © Thinkstock/iStockphoto; Hundertwasserhaus © Thinkstock/Hemera; Landhaus © Thinkstock/iStockphoto; Hochhaus © fotolia/ArTo; Haus am See © Thinkstock/iStock/rogerashford
- Seite 84:** © ZDF, Mainz (Wetten, dass...)
- Seite 88:** Clara Schumann © culture-images.de/Photos12.com; Robert Schumann © AKG, Berlin
- Seite 91:** 1,2,3,4 © AKG, Berlin; 5 © SZ Photo
- Seite 92:** oben © MHV-Archiv (Foto Sexauer, Ismaning); unten © Gabriele Kopp
- Seite 93:** Christian Regenfus
- Seite 97:** 3,5 © Dieter Klein, Köln; 4 © Michael Kämpf, Berlin
- Seite 100:** © Werner Bönzli, Reichertshausen
- Seite 105:** © Hueber Verlag
- Seite 112:** © Thinkstock/iStock
- Seite 113:** oben: Christian Regenfus; unten © PantherMedia/João Almeida
- Seite 125:** 1 © fotolia/Ilija Mašić; 2 © Deutsche Bahn AG, Berlin/DBAG/Bedeschin; 3,5,7 © Ernst Luthmann, Ismaning
- Seite 128:** © Deutsches Jugendherbergswerk
- Seite 136:** © Franz Specht, Wessling
- Seite 137/139:** Magazin © Berliner Verkehrsbetriebe (BVG)
- Seite 140:** A © PantherMedia/Peter Trillitzsch; B © action press/Zick, Jochen; C © Glow Images/imagebroker.com; D © action press/Heinz, Bernd; E © iStock/shishic; F © iStock/gmutlu; G © iStock/delray77
- Seite 142:** A © Werner Bönzli, Reichertshausen; B © PantherMedia/Illona Grimm; C © fotolia/mirkLe; D © PantherMedia/Corinna Hahn; E © fotolia/flashpics; F © fotolia/Sliver
- Seite 143:** Aus: GEO SPECIAL Berlin Nr. 1/06.02.91, S. 66 © Rainer Droste
- Seite 149:** g © SZ Photo; i,j © picture-alliance
- Siegfried Büttner**, Goch: Seite 4, 53, 65 (Einfamilienhaus, Altbau), 95
- Michael Kämpf**, Berlin: Seite 3, 5, 6, 133 (2x), 109
- Gerd Pfeiffer**, München: Seite 9 (Eislaufen), 21, 43 (1, 3, 4, ), 97 (1,2), 125 (4, 6)

### Überarbeitete Lesetexte

- Seite 18/19/122:** Mit freundlicher Genehmigung von Frau Charlotte Richter-Peill
- Seite 28:** Aus: JUMA 120/www.juma.de
- Seite 39:** Aus: Praktisk Sprog 8, 08.12.89, Vrinners Hoved, DK-8420 Knebel
- Seite 51:** A + B aus: TREFF 4/2000; C aus: TREFF 2/2000
- Seite 63:** Aus: JUMA 299/www.juma.de
- Seite 73:** A aus: TREFF 3/1999; B aus: TREFF 1/1999
- Seite 79:** Aus: Schule aktuell 2/91
- Seite 84/85:** Aus: SCHUSS 4/2000
- Seite 95:** Aus: TREFF 1/2000
- Seite 133:** Aus: JUMA 1/1999
- Seite 151:** Aus: JUMA 220/www.juma.de